183

183

எண் 183

183

தன்வந்திரி திருமந்திரம்.

வாலக் கிரிகைநூல் :- அகவல்

அத்தி யுரித் தோர்க் அரனிடத்திலே யமர்ந்த
சத்தி யுமையாளீன்ற தந்தி முகன்றன் போற்றி
யெத்திசையும் கெறப மின்னார் கிளர்ந்த பிணி தான் தீர்க்க
கற்பமதால் கிரிகை கண்டு கட்டுரைப்பேன்

திங்கள் முதல் கெற்பஞ் சிறுவலியாய் தான் வலிக்கிலெங்கு மரைப் பூச்சந்திலா மிச்சம் மங்கைக்கு நல்ல நீர் வார்த்தரைத்து நல் பாலியே கலந்து செல்ல குணமாகும் பாலில் தற்கோலந் தாமரையுந் தளம்ப நீர் வார்த்தரைத்து அக்காலமே குடு நீ அப்பாபலில் மூணுந் திங்கள் தனில் முறிக்கிப் பதம் வலித்தால் வாய் நீல் மல சலங்கள் நீரவன கிழங்கு வேணுமே பாலிலதைக் கொடுக்கப் பாவையர்க்கு கெற்பந் தாருமே அந்த வலித் தான் நாலில் வலிக்கில் ரத்த நீர் தான் முலங்குஞ் குலியார்க்கு நெய்தல் கிழங்கு சில உச்சிதமா நொச்சி நீர் பசும் பாலிலச்ச மறவே குடி நீ. அஞ்சா மாதம் வலிக்கில் வருமாம் பல பல பூவுடனே நீ வேதமற விலாமிச்சம் வேணும் போ நீர் வார்த்தரைத்து பசும் பாலிலிதைக் கலக்கி மெள்ள நீரைத்துக் குடிக்க நிற்குமே, ஆறும் கெற்ப மறண்டு குலை பிறட்டி நேராகச் சுத்தி வலி நெஞ்சுழன்று மேருசி பத்தியிருக்கே மருந்து பதரச் கேள் திப்பிலியும் உத்ததொடு முந்திரிகை உள்ளே யிதின் கிழங்கு உகந்து இம் மூன்றுஞ் சேத்து, ஆன அப்பாலிலரைத்து அருந்தவே சத்தி வலிக்குஞ் சுழன்று பிறட்டும். அமந்து அத்திப் போமென்று யேழில் வலிக்கில் விலாமிச்சை சந்தனமும் வாருதற் கோலம் வகை மன்று கோவைதான் பாலில் கூட்டி அருந்திடவே போவது காண்என்று புகல் பாங்குடனெட்டாநி திங்கள் பாவைக் கால சரும் யெங்கனைந் தேவையில்லை களிதரும் பாங்கு கேள் நீ வல்லிமரைப் பூவுந் தொல்லை நெய்தல் கிழங்கும் வல்லாவின் பாலூட்டமாஞ் சூலிலொன்பதாந் திங்கள் சுரச்செளவே தான் வலித்தால் தெல்லை விலாமிச்சுந் தோலும் மருக நீர் வார்த்தரைத்து வாகாய்க் குடி யந்த கழுந்தாவின் பாலில் குடு நீ கண்டு. பத்தாகுந் திங்கள் பாவை வயிறு வலிக்கில் யெத்தாகுஞ் சர்க்கரையும் மிளப்பைப் பூச சொத்தாக ரிலரைத்துப் பாலில் குடிக்க நிச்சயம் ஆகும் பேறு மதித்தோர்க்கு பேசு,

கூறு மரைக்கு நிலக் குமிள் வேரரைத்து வீரும் குடிக்கப் பிள்ளை விழுமே வாரைச் குழ அரமுரைக்க அறிந்து முனிவோரைத் திரமா மீதென்றே நீ செப்பு.

இப்படிப் பத்து மாதமுஞ் சென்று பிறந்த பிள்ளைக்கு மருந்து நன்றுப் பிள்ளை வயறு வலித்து அழுதால் தேங்காய் பாலை அரைத்து சார் கொடுக்க நிற்கும்.

வயிற் வீக்கங் கண்டால் அதிமதுரத்தைக் காடியிலரைத்து வயிற்றில் மேல் பூசத் தீரம்.

குடித்த பாலெடுத்து கொட்டாவி விட்டால் அசமதாகமும் முள்ளியுடி கசாயமிட்டு புகட்டவும்.

இருமல் கண்டால் சிறு தேக்குந், திப்பிலியும் பொடி செய்து தேனிலாவது நெய்யிலாவது குழப்பி முலையில் தடவிப் பால் கொடுக்க நிற்கும்.

முலை குடியாவிட்டால் முலைப்பாலில் அதிமதுரத்தை பாக்சில் தோய்த்து வாயிலும் தடவி உள்ளே பிழிய முலையிலுந்த தடவி முலை கொடுக்க முலை குடிக்கும். பாலெடுக்-காது.

வயிற் கழியாவிட்டால் வேப்பங் கொழுந்து அதிமதுரம் நல்ல வெல்லமு அரைத்து நெய்யில் கலந்து ஒரு சங்கு புகட்டவும்.

பிள்ளைக்கு தலை கொதிப்புக் கண்டால் பசளையை அரைத்து தலையில் அப்பக் கொதிப்புத் தீரும்.

நீர் இறங்காவிட்டால் வெள்ளரி விரையை அரைத்து வயிற்றின் மேல் பூச நீர் விடும்.

பிள்ளைக்கு இருமல் கண்டால் ஆவரை வேரும் வெலிச்சப் பிசினும் கருஞ் சீரகமும் முள்ளியுஞ் வசம்பும் பால் பொரி நண்டும் நெல்லி நாக்கு மிது வெல்லா அரைத்து பசுவின் நெய்யெரித்து உள்ளுக்கு தட்டிடை [illegible] கொடுக்கத் தீரும்.

<u>குளி தோஷத்துக்கு மருந்து</u>:-

குளி தோஷந் தீரத்தானே கூறுவேன் மருந்து கேளு
முருகியே சுடு காட்டில் முளைத்திடு மருகு தன்னை
வெளியுதற நேரந்தன்னிர் விளங்கியே பிடுங்கி வந்து
பளசியே குறிசங் கட்ட பறந்திடும் குளி தோஷந்தான்.

குளி தோஷந் தன்னை யகத்துங் கிளா நெல்லி குளிறந்தமாம் பச்சசிரி புள்ளடியிேனடு
வலி தோஷ மகத்துள்ளி வசம்பிேனடு வாய்த்த சாதனைக் கொடுத்து மேலே பசுங்
குளி தோஷந் தான் வாந்தியுடனே தாங்குத்திருமல் களிச்சலுடன் வெதுப்புத் தாறும்
களி தோஷ முதல் போகும் நில்லாதென்று கூறுகிற முனியுரைத்த கருதி-டாயே.

<u>சகல தோஷத்துக்கு மாத்திரை</u>:-

கோஷ்டமுடன் சீரக மேலஞ் சுக்கு கூவிளை வேர், அதிமதுரம் கூற்மத்தோடு
வாட்டமுடன் சந்தனமும் சலை மான் கொம்பும் வாச்ச பூலா வேர் பொரியும் வசகாய்க் கூட்டித்
தேட்டமுடன் குடி நீரைக் குடிக்கவே தான் தேகத்தில் சிறுவருக்கு தேனே கேளாய்
நாட்டமுடன் நல் மயக்கும் தாகஞ் சோபம் நாவறட்சி தீருமடா நாட்டிலோர்க்கே,

மதுர முத்த மதிவிடையம் மானே கடுக்காய் மாவசம்பு உதிரந் தேவதார மஞ்சளுடனே வகைக்கு யோரளவாய்
அதிரச் குறிஞ்சா பொடுதலைச் சாற்றிலரைத்து உருண்டை செய்து பொதிரு பொதிரு முலைப் பாலிதனிலிடவே போகாத தோஷ மெல்லாம் போம்.

பருத்திக்காய் சிறு கீரை பொன்னுங்காணி பாகமுடன் வகைக்குச் சாமளக்கு கூட்டி தழுத்த சம தாகஞ் சீரகமும் நேரே தானிக்காய் யதிமதுரம் சம்பங்கிப் பூவும் அரைத்து நாழி பசுவின் நெய்யில் சேர்த்து அடுப்பேத்தி மெழுகு பதங் குழவியே வழுத்த நீர் சீ நீர் சிகப்பு செங்கமாரி மகுட மென்றே முனியுரைத்த வரிசைதானே.

செங்க மாரிக்கு மருந்து:-

தழியும் கோரோசினையுடனே சத்தே மதுரந் திப்பிலியும்
கனிவாய்.தாளால் முலைப் பாலில் அரைத்து ஒரு சங்கு
பிணிபாற்குள வீக்கமே போதுமனை தோஷ முதல்
தழியுமென்றே பெரியோர்கள் தாமே பாரில் மொழிந்தனரே.

மொழிய மதுரஞ் சீரகமும் முத்தம் யேலம் பருத்திக்காய்
பொழியுங் கிராம்பு செப்பகமும் பொன்னே லவங்கப் பட்டையுடன்
கிளிய மொழியாள் விராகளிடை சேகு முசுக்கையிலையுடனே
தெழியுங் காழி சிறு கீரை வேரும் சீந்தில் பலமொன்றே.

பலமே சாலுவ மீநள்ளி படி காலெனவே காரி வேர்
பலமாய் ரெண்டு படி யெண்ணெ வாகாய் கலந்து அடுப்பேத்தி
நலமாய யெரித்து குளியற்கு நன்றாய் சங்கு புகட்டிடவே
வழுமையாய் தோஷ மெல்லாம் வாங்கிப் போடுங் கண்டாயே.

சகல தோஷத்துக்கு:-

மகிவுரைப்பேன் வாலையற்கு மானே கின்னி விளா நொச்சி
பகிங்குஞ் சீரி தளை வேம்பு வைய நலுக்கி வசம்பு புள்ளி
தொகிழத் தவள வறுத்தனைத் தவளையிட்டுச் சீலை தன்னில்
திகழ முடிந்து மயக்கமதாய் காந்தும் பசி யில்லாமல்
காம விகாரங் கொண்டவர் போல் சோர்ந்தங் கிடக்குங் கை காலுந்
துழ்ந்தே தோன்றுந் தொல்லுலகில் சாந்த மாலே கண்ணுடையாள்
கணத்தின் மாந்தங் குரு அவையே.

கணை மாந்தத்துக்கு மருந்து:-

சுக்கு மிளகு திப்பிலியுந் துய்ய ஓம முள்ளியுடன்
ஒக்க நருக்கிச் சீலை தனில் உகந்து நீரிலுள்ள தனில்
செக்கச் சிவக்கத் தான் காய்ச்சி சேர் சங்கு தான் புகட்ட
மிக்க மாந்தப் பிணி தோஷம் விட்டே யோடுங் கண்டாயே.

மாந்தம் பதினெட்டுக்கு மருந்து:

உத்தா மணியிலை வேளை வேரு உகந்த நொச்சி பொடுதலையும்
சித்தா முருங்கை நுணயிர்க்கு சேற வைத்து நீரிலிட்டு
ஒத்தா யோமம் திரிகடுகு யுகந்த வசம்பு மதிலிட்டு
வத்தாய்க் காய்ச்சி யெட்டொன்றாய் வறுந்த மாந்த மகன்றிடுமே.

வேலிப் பருத்தி யொரு பிடியும் விரும்பு சுக்கு சடாமாஞ்சி
கோல விளாலின் வசம்புள்ளி குறித்த மிளகு தன்னுடனே
சீல சீரகம் பொன்னிறமாய் சிவக்க வறுத்து யட்டொன்றாய்
பாலற் சங்கு புகட்டிடுவீராய் பறக்கு மாந்தம் பதினெட்டே.

குளி தோஷத்திற்கு மருந்து:-

வேளை வேர் சுக்குடனே வெந்தயமும் வெள்ளுள்ளி
பாளை கேளோமாம் பருவசம்பு
வீளி விரை குன்றுமு காச்சிக் குளவிதனக்கே யருந்தக் கண்டாலு மாந்தம் போங்கா
ஒரு பிடி பொடுதலை வேர் கல்லுப்புடன் நீறு விதமென்றெண்ணிடித்து
சாறு விழுத்து சட்டியில் சிறுதி செய்த பின் தருகிட மாந்தந் தனியுங் கண்டாயே.

செரியா மாந்த மருந்து:-

ஆமே வசம்பு சடாமாஞ்சி ஆனைவுள்ளி திரிகடுகு
பூமே ஓமங் கருஞ் சீரகம் புகழ் சேருமை யோட்டுடனே
தாமே யிட்டுப் பொடியாக்கித் தண்ணீர் காச்சிக் கொடுத்திடவே
போமே செரியா மாந்த மெல்லாம் புர விட்டோடுங் கண்டீரே.

தலை மாந்தத்துக்கு மருந்து:-

வெளுப்படைச்சி பேய் மிறட்டி தும்பை வேலி வெள்ளறுகு வேருள்ளி தெசாதிப்பிலி
சதகுப்பையுடன் வசம்பு திப்பிலியின் மூலம் சாறுஉமக்காய் பிழிந்து கொதிப்பித்தே தான்
வெதுப்ப கலத்து வாலை தனைக் குடுத்து தாறு மெய்யெங்கு மப்படியே விரைந்து நீயும்
மதுப் பகரும் வலிப் பகரும் தலை தான் மாந்தந் தானென்று மென்றுரைந்தார் தரணியோர்க்கே.

பெரா மாந்தத்துக்கு மருந்து:-

வசம்புடவே மயிலிறகு சாம்பலாக்கி வசமாக வேப்பீர்க்கு முலைப்பால் வார்த்து
கசமாக நசுக்கி யதின் ரசத்தை வாங்கி காலலே தேனதிலே துளிதான் குத்தி
நிசமான சீரகமும் சிறும்பு கூட்டி நிண்ணயமாய் நிம்ப வித்து மேலே தூவி
வசமாகவே யிருந்த விக்கல் சத்தி மாந்தம் போம் பொருமலுடன் வாந்தி போமே.

கட்டு மாந்தத்துக்கு மருந்து:-

சீந்தித் தண்டு களிப்பாக்கும் சிவதை வேருங் கடுக்காயும்

மேந்து முளையாளின்னீரை யெடுத்துச் குடிக்கவே கட்டு
மாந்தமான சுர மனைத்தும் போம் வயறுங் கழியுங் கண்டாயே.

விஷ மாந்தத்துக்கு மருந்து:-

கூறுமொரு ஆடு தலையும் குளிர்ந்த மஞ்சளுத்தி நொச்சிவே
வேறு வேளை சமனும் வெள்ளுள்ளியும் வசம்புடனே
தாறு வறுத்துப் பின்னளவாய் தந்தி வெட்டியொன்றுக
பாறு மீய்ந்தவுடன் விஷமம் பதறியோடுங் கண்டீரே.

களி மாந்தத்துக்கு மருந்து :-

நல்ல வேளை நாய் வேளை நாடும் வேலிப் பருத்தியுடன் சொல்லு குப்பை மேனியிலை துதிக்கு மாத்திப் பவுடனே

வெல்லும் வசம்பு வெள்ளுள்ளி வேண்டும் படியே சார் வாங்கி உள்ளுங் கொடுத்து துவளையிட ஓடங் களி மாந்தமதே.

பொடுதலை வேம்பு மாவின் புளி நறு நொச்சி வேலி கடுகுவே யீர்க்கு யேளுங் கது சமனாய் கசாயம் செய்து
சிடுகவே ஓம முள்ளி திப்பிலி நேர் நீர் நாளி
அடுகவே யெட்டொன்றாக்கி கசாயமதாக ஆக்கே.

ஆக்கியே கசாயந் தன்னை ஆனதோர் சங்கு போடு
பாக்கிடு மூது மாந்தம் பகர் பேராமாந்தஞ் சத்தே
தேக்கிடு மாந்த மைந்துந் தரணி விட்டோடுந் தானே.

என்னே மஞ்சளுத்தி நொச்சி யினிய வேலி கழல்க் கொடியும்
ஒன்றாய் வெவ்வேறு பிடியாய் ஒக்க வறுத்துச் சட்டி தன்னில்
நன்றாய்க் கருக்கி மோர் நாழி நாளே பனலை நயந்து விடு
கன்று யோமம் வசம்பு சுக்கு மிளகு பொடி தலை காயமே.

ஆமே திப்பிலி யிதிளேடு அளவாய் நல்லெண்ணை தனிற் சிவக்க
தாமே வறுத்து சீலை தனில் தயவாய்ப் பொட்டணந் தான் முடிந்து
காமே மோரினுடன் போட்டு காய்ச்சி சங்கு குடுப்பீராய்
போமே மாந்தமுள்ள தெல்லாம் புக்கிக் கடலில்ப் போய் விடுமே.

விடுமே மாந்தந் தான் போக மேவு மோம முள்ளியுடன்
பொடுமே மிளகு திப்பிலியும் போடுஞ் சீலை தனில் முடிநத்
நடுவே நாளி நீர் தன்னில் நன்றாய்க் காய்ச்சி யெட்டொன்றாய்
அடவாய்க் குடிக்க மாந்த மெல்லாம் மனைத்தும் போகக் கூறினனே.

மாந்தத்துக்கு புகை பிடிக்க :-

சேட்டைப் பயிருன மயிர் சிறந்த மிளகு வசம்பு சுக்கு
சுக்கு கூட்டக் கடுகு யேயத்தி கூறு மளிஞ்சி வேப்பெண்ணை
போட்டக் கமழ யெம நம நார்புகள் சேர் மயிரின் கோஉத்தடமுடன்
வாட்டப் புகைக்க கம்பிளியும் வாருதி சுவு மாந்தர்களே.

சுத்தாவின் வெண்ணையோர் நாழி தொமந்து திப்பாலதாறு
முத்தா மனியு வெத்தலைக் காம்புத் தகைக்கு யொரு பிடியாய்
வித்தாய சுக்கு மரி வசம்பு விராகனிடை தான் வெள்ளுள்ளி
யிந்தே நெய்யிலெரித் தெடுக்க யெடுத்துக் குடிக்க மாந்தம் போம்.

பாவட்டை கழல்க் கொடியும் பாறு யிது மூன்று
போவெட்டி வா வேரு பொங்க மற நீர் கொட்டை
வாக்களவு வெந்நீரில் பாலற்சிய போகுமாந்த மென்றே புகல்.

நொச்சி பொடுதலை நறு வேலி யின்னுங்கும்
பச்சையிலை கழுக்கி பாலகர்கு
அச்சமறக் காச்சிக் கசாயங் கசங்கு தான் புகட்டி
ஆச்சரிய மாந்தம் போமரி.

மாந்தம் போம் கணைப் போறும வப்போந் செந்தி யிருமல் சிலேட்டுமம் போம்

காந்த துளசியுந் [struck out]/, திப்பிலியுந் தொட்டி யாமாம் புல்லுருவி களச்சி யெடுத்தருந்தக் காண்.

<u>கணத்துக்கு மருந்து</u>:-

ஓரிச மாவிலைப் பத்திரி துத்தி வெங்காயஞ் சீரகஞ் சொல்லுங் கற்கந் தூவி யருந்துமே.

<u>மகா கண மருந்து</u>:

சிறுகீரை வேர், காந்தி கீழ்காய் நெல்லி சிறு யீளை
யிரு மட்டி சுரை சீந்தி தோடை நருக்கீரை அம்மியிலிட்டு அரைத்து நீயும்
நறுக்கியே தான் வதக்கி யிள வறுப்பாய் வறுத்து நீயும் நாலு படி நீர் விட்டு யெட்டொன்றுக்கி வகையாயகவே காய்ச்சி
யிறக்கி நீயும் உயனமாய் வடித்தனை குடிக்கவே தான் நேருமென்று மகா கணங்களியட்டறுரே.

<u>களிக் கணத்துக்கு மருந்து</u>:-

யிலந்தை நாரத்தை புளியுங் கணப்பூடு கலந்த நெல்லியின் நாக்குடன் காச்சியே
வலிந்த கணமும் வறட்சியுந் தாகமு மெலிந்த காச்சலுமேகியே போகுமே
உண்ணு யிருபது லொரு பிடி கறு வேலீர்க்கும் யெண்ணுஞ் சீரகமோர் காசு யிரு கூறு வெந்தயந் தான்
பண்ணு கல் பதமறிந்து பருத்த நீர் வார்த்து சாய்ச்சி நிண்ணமாய் குடிக்கவே தான் பேதியாந் தீருந்தானே.

<u>வறக் கணத்துக்கு மருந்து</u>:-

ஆமணக்கெண்ணை நாளி ஆவின் பாலதுவும் நாளி
தாமணக்குங் காலங் காவி தானெல்லி கார் தான் காணும்
வாமண மதுர மேலம் வகை கடுக்காய் தாளி சுக்கு
பூமண வேர் காந்த வேர் போதுளசி னா துவேளை.

வளையா யறசிறுடன் வாகு பிடவே தான் சேர்த்து
யிளநீர் தனிலரைத்து யெண்ணை தனில் விட்டரைத்து
கேளாய் குளவி குடித்துறங்கி கிட்டாதோடுங் கணமனைத்தும்
வளமா விதுவே விடியக் காலம் பேதியாம்.

முன்னி வேருஞ் சித்தாமணக்கு மூதேவி நீர் தனிலவித்து
சென்னி வாரு மெஞ்ஞை படி சேர்த்து படி பலமிரண்டுந் தனிவாங்கு
மின்னீரில் தன்னிலரைப்படி தாளுகதுன்னுவாயே மெழுகு பதம் சொல்லுட்படியே தான் காய்ச்சி.

காசியிழுத்து யெண்ணை தனில் கற்கஞ் சேகு சீரகமும் கோஷ்டமுடன் மதுரஞ் சிறும்பு தானேலந்

தாச்சி சுக்கு விராகனிடை சமனுய் வகைக்குத் தான் கூட்டிக்
கூச்சமின்றி வெந்தயமும் கூசும் பலமுங் கால் கானே.

கான வச்த்திடித்து கலந்தெண்ணை யானதிலே
வேண கறண்டி யிரு பொழுதுண்ண வெளிச் காச்சலுள் காச்சல்
நாண உடம்பிளைத்த லந்தவீன் கணமுடன் மானமல்லவென்று வாராதோடிப் போய் விடுமே.

நீர்க்_கணத்துக்கு_மருந்து:-

சாறணைக் காயு மூக்குறட்டை தன் காய் பொடுதலைக் காயுடனே
பூரணமான திரிகடுகுந்துப்பூவுந் துளசி தன்னுடனே
வாரணி கொங்கை சீரகமும் வகையாய்க் கூட்டிக் குடி நீராய்
வாருயுண்ண நீர்க் கணங்கள் அன்றே யோடுங் கண்டீரே.

முக்கு_கண_மருந்து:-

ஆலா விரைத் தேறு ஆர் வலாசிய கருவேலாம் ஆண கொழுந்துப் பட்டை-யுமாய்த்
திப்பட்டையுடன் கூட சேண தெங்கு மொசுறுடனே தேடி சமனங் குடி நீராய்
மானே குடிநீரின்னமுந் தான் வகுக்கச் சேகு மாதரசே.
சீரகம் விடையமுஞ் சாதிக்காய் திப்பலங் சிறும்பு மாசிக்காய்
வேற கதிரிவிதை வாட்டி விளாவின் பிசினைப் பொடியாக்கி நீரிலரைத்து
பாலகர்க்கு நீ தான் கொடுக்க பேதி முதல்
பாரில் முக்கல் மூல கணஞ் சுரமும் பாரில் போய் விடுமே.

மூலக்_கணத்துக்கு_மருந்து:-

பழம்பாசி சமூலம் வெள்ளாட்டு பாலில் பாய்குடனே நன்குகப் போட்டு காச்சி
செழும்பாக வெந்த பின்பு கோது நீக்கி தேசியெனும் பழச் சாறு அதிலே விட்டு
குளம்பாக வழ்ந்த யிறக்கிக் கொடுக்கும் போது குணமாகு மூல 41 கணங் கோதாய் கேளாய்
வளங்கு கூறுவேல் பட்டைத் தண்ணீர் தானும் மன்று நற்சீரகமும் மகிழ்ந்து கூட்டே
பருத்திப் பிஞ்சு சாதிக்காய் பகருங் கிராம்பு அதிவிடையும்
அரத்தும் அசமதாகமுடன் அன்பா யிலந்தை தம்பலமுங்
சருத்தாய் சமனே வரைக்க கட்டி தயிர் தேன் கலந்து கொள்ள
கூரத்தமான மூல கணம் வயத்துக் கடுப்பு மாறிடுமே.

<u>ஆமகணத்துக்கு மருந்து</u> :-

கூசுகின்ற பாவட்டை கொண்டைசித்தா முட்டி வேர்
வீறுடனே வேலிப் பருத்தி வேர்
நாறுகின்ற நல் மிளகுங் கூட்டி நன்றாய் கசாயஞ் செய் சென்ம மில்லை
ஆமகணஞ் செப்பு.

நெல்லியுடன் வேம்பு புளிக்கறந்தை தானும் நேரு மிரு மட்டி நிரை நீ யென்றுக
சொல்லு மிதள் தாமரைக் கதிகம் வைத்து சுகமாகவே நறுக்கி வறுத்துத் தோகை
மீருள்ளபடி சீரகஞ் சிராம்பு திப்பிலி நேராகத் தான் முடிந்து உழக்காய்க் காய்ச்சி
மெல்லறவே சிறுவோர்க்கு கொடுக்கவே தான் வெதுப்மாறு மஸ்திரம் விட்டுப் போமே

போமே ஈருள்ளி பத்துப் பொடியாய் நறுக்கி வில்வம்
ஆமே ஆவாரை நிலவிளா சிவக்கத்தான் வறுத்து
தாமே காய்ச்சி சிறுவோர்க்கு சலமே மூன்று நாள் கொடுக்க
சாமே ஆறுமாத்திய சுரமுந் தணியுங் கணமும் வாறுதே.

உத்த புளி வேம்பூ மா நெல்லியும் நாரத்தை ஒதிய நுணதகரை நிமபூ ஒதுமீது மீரகமும
வல்லாரைப் பழம் பாச்சியுரையும்

முத்தம் பத்தி தருமீறுள்ளி வண்ணெத்தி மிறு மட்டி பகற் மிளகு தக்காளி நரிப் பயற்
முசுகள் கறந்தை முக்குத்தியும் பற்படாகத்தி பிடியாய்

சத்தம் வளரம்மாள் பச்சரிசி சீந்திலும் மிரு சீரகந் தமுற் சுக்கு வெந்தயும் பலமா
மரைக் கிடைத்த னைத்துங் கசாயமாக

வைத்து கூறங் கோரோசினை அக்கிருகாரம் வரிசங் கொம்பு கோஉந்டம் வகைமாய்
வகைக்கு யோர் பணிவிடைய தாகவே வளமாக நேக
வரையே.

அரைத்திடு கொளம்பு தன்னை ஆனதோர் கசாயந் தன்னி
னுரைத்திடும் பத்து நாள் தான் உள் சுரமுள்ள தெல்லாம்
வரைத்திடுங் கணமுந் தீரும் காச்சலு மறக்கந் தாக
மரைத்திடு மாறு மாச மஸ்தியு போமே.

<u>ஆம சன்னிக்கு மருந்து</u> :-

கொடிவேலி வேர்ப் பட்டை சங்கம் வேருங் குமந் தேக்கு வேர்ப்பட்டை முடக்
கொத்தானும்

வடிவாக அஞ்செண்ணை விட்டுக் காச்சி வந்த சன்னி யானதுக்கு வாகாய்ச் சேறு
கூடியான அண்டம் வெள்ளுள்ளிந் தயிலந் தருசாக இறக்கி யெங்குந் தவாலை செய்யத்
தடியான ஆம சன்னி சாகு மென்று சாத்திரூர் சித்தர் முனி சாத்திருரே.

<u>அது காமாலைக்கு மருந்து :- வெண்பா</u> :-

வல்ல சுரம் போம். மாந்தமுடன் ரேகம் போத். சொல்ல வெகு மேகம் சோபை போம். வல்ல காமாலை போகுங் கருது மஞ்சள் காமாலை மாமாலை போக மருந்து சேறு.

கேசரியின் பால் கறந்து சீன் பறுதியின் புடத்தி
லாச்சரியமாக துவைத்து பாசமுடன் உண்டை மிளகு உருட்டி சுக்கிலே
கொடுக்க
விண்டே அகலுமிது.

மீளும் காமாலை போக விளம்புகிறேன் மூன்றுமது வாகான நல்ல மருந்து கேள்
யிதமான நல்ல வெச்சுக் கூட்டே சத்தே நலக் குமிறும் காலமே காச்சியுண்ணக் காண்

<u>வெண்பா</u> :-

ஓடுகின்ற காறையு முப்பும் பருத்தி வித்தும்
வாடுகின்ற பாடு சுக்கு மாக்குடி நீர் நாடணையீர்
மறுக்க குடிக்க வார்த்த கரப்பான் வீக்கம் பறக்க களிந்திடுமே பார்.
செங்கதாரிப் பட்டை கூர் மிளகு சின்னி விறியுஞ் செறு குறிஞ்சா வேர்
காசினி யீர் யெண்ணி விடவே குடி நீரை கும்பல் கரப்பான் தின்னமுடன் போமே தினம்.

<u>மருந்து வெண்பா</u> :-

திணந் தானீசுங் குகரை சிறு நெருஞ்சிக் குறு நெருஞ்சீ
மணந்தா நீர் முள்ளி யுள்ளி மாமலையின் கனத்து வரின வெங்கா மென்
பொடியாய் மேவு குடி நீரருந்தக் கண் காறு வீக்கம் போம் காண்.

காரி விரைய சுவங்காறு திப்பிலியும் கூழுஞ் சமருய்க் குளவி குயாறு நோய் வாந்தி
விக்கல் சுரமிருமல் வாருது காணுஞ் சேந்துத் தவியுமது தின்.

தின்ன சமதாகமதாய் செவ்வழுப்புத் தூளாகு வெந்நீர் முலைப் பாலில் மென் பொடியா
யுண்ண போர மலக் கழிச்சல் போரமாந்த மிக்க சத்தி யொரு நொடியிலோடு மென்னுரை,

தின்னேலம் நிம்பு விரை சேந்த சிறுமா சுக்கு
மின்னே கேள் வெத்திலையு மேல் காம்பு
நன்னாரி தேசி பழச் சாத்தில் செப்பமுடனே யரைத்து
காசளவு வில்லை செய்யுங் காண்.

செய்யும்படி யரைத்துச் சேந்த வித மேழு தரம்
நெய்யில் புடம் போட்டு நேத்தியாய்
சையலாள் பாலுண்ண வெங்கடுப்பு பறக்குமே சீத ரத்த
மூல கணம் போகு மென்னூர். முனி.

ஓடு வில்லைப் பத்திரியு முத்த கரு வேலான் கொழுந்து
நாடு நாளி நிம்ப விலை நற் சீரகமுங்
காடுவாளா வாரம் பூவரிசி நல்சாதி பத்திரியும்

சேறு மின்னூர் பாலில் சிறு கொட்டைப் பாக்களவு
கூறம்படி யரைத்துக் கொண்டக்கால் ஆறும்
ரெத்த கன மூல கணம் நிற்கும் அதிசார கணம்
பொத்த குளவிக் சீயப் பேசுமீ பேசும் கிராம்புடனே பின் சீரக மேலம்
வீச மயிலிறகு மேல் சாம்பல் **தேது** பெற நாலையுந் தூளாக்கி
நன்குக தேனில் விட வாலற்கு வாந்தி விக்கல் மறுமே.

வாந்தி தனக்கெல்லாம் வழு வெத்திலைக் காம்பு
ஆந்த நிம்ப வித்துடனே அச்சாந்தில்
போந்த அவரைத்து முலைப் பாலிலிடு
ஆனந்த சீரகத்தை யுரைத்த படி நீ காய்ச்சி யுண்.

கவிக் கணத்துக்கு எண்ணை:-

புள்ளடி சேப்பு நெருஞ்சியுடன் வல்லாரை வரப் பூலா விந்துத்
தென்னடி கோளிய வரையின் சேருஞ் சார் தான் காவுடனே
தன்னாடியா மணத்தெண்ணை குருசாலியுடன் கடுகுரோகணியும்
துள்ளாடி தானே வெளிச்சையுடனே சொல்லச் சேரு மிஞ்சுமே.

ஆவின் பூவிலுருவியுடன் அமரஞ்சி சொன்ன வகையுஞ் சாலின் ரெண்டு பணவிடையுந்
தான் கலந்து தானெரித்து மேலும் பதமா யிறக்கியே தான்
மெள்ளத் துட்டிடை குளவிக்கீய, உப்படியே கஷ்ட காச்சலோடிப்
போகும் கண்டீரே.

கடுக்காய் காட்டு மல்லிகையும் கூடிய குமரி வெந்தயம்
மிடுக்காஞ் சீரகமித்துடனே, மேவுஞ் சாறணை யீருள்ளி
முடுக்காமா மஞ்சகெண்ணையுடன் முருகா தெடுத்துக் குடிப்பீராய்
துடுக்காய் வந்த சுளி கணமுஞ் சொல்லா தோடுங் கண்டீரே.

சுளி கணத்தெண்ணை:-

பத்துக் காசிடை செண்பகப்பூ கர் சாதிபத்திரி காசிடை தான்
முத்தங் கோரை காசிடை தான் மூல கோஷ்டசிணை மூன்று மெத்
மெத்தங் கேளிதைப் பொடி பண்ணியே யிழுவளக்கெண்ணை படித் தான் போட்டு
சுத்த தீயில் கொதியிட்டு சுகமாய்ப் பாலகந் தீந்து விடே.

சேரு துட்டிடை தான் கொடுக்க செய்த மாந்தஞ் சுளி கணமுந்
தோகு நோயு மிருமலமே தூரத் தோடும் நீ சேரு
வாகு முள்ளி வசம்புடனே வளரு முசிலம் பட்டை நறுக்கியே தான்
தாளி நீரிலூத்திருக்க தவியுஞ் சுளி கணமும் போய் விடுமே.

பருத்தி விரைப் பருப்பும் பகரேலந் திப்பிலியும்
தரித் தொறு நெல் பொரியுஞ் சர்க்கரையுந்
திறத்தமுடன் கொள்ளவே வாந்தி சூலை பித்தம் விக்கல்
சத்தி கள்ளம் போலாடி விடுங் காண்.

வடக்கே வரும்புங்குஞ் சங்கு தன்டை வேரும் வல விளைத்து மூன்று விரல் வாகாய் பின்னும்
அடக்கமுள்ள விளக்கெண்ணை யதனில் போட்டு அதிலே யீருள்ளி யுள்க்கதிந்து போட்டு
விடக் கடுகுயேகளியுஞ் சமுத்திருஷீந் விடந்து கால் பலமிட்டு பின் புடம் வைத்தன்ன
முடக்கி விடுஞ் தூலை புண்ணுஞ் செவ்வாப்புச் கட்டி மூதண்டக்கரப்பானு மோடிப் போமே.

பேர்_மாந்த_மருந்து:-

உப்பை வறுத்துக் கொட்டி யப்பி லுத்தாமணியிலை தும்பையிலை
செப்பமான வெத்திலையுஞ் சேர் சமனும் வதக்கிய பின்
நுட்பமாற நீர் வாங்கி நொடியில் கூன் வசம்பரைத்து
யிப்ப கொடுக்க மாந்த மேக மென்றே யியம்பினரே.

பேரா_மாந்தத்துக்கு_சுளுக்கு_எண்ணை:-

யேருஞ் சத்தி சாறணை வேலி யிதமோ யுள்க்காய் தான் வேராகுஞ் கூன் முதுகுள்ளி தாளும் வசம்பு விராகளிடை
நேக வரைத்து வெண்ணையுடன் நிசமாய் பாலகற் சீய்ந்து விட சோறு மாந்த பொர மாந்தம் சொல்லாதோடிப் போமே.

யிடுமே துளசி செம்முள்ளி யினிய தும்பை யிலுவுடனே
யிடுமே சிறு நல்கஞ்சாங் கோரை யினிய வேளையுடன் கூட்டி
கொடுமே நறுக்கிப் பிட்டிட்டு கூறு சாத்தைக் குளவிக்கீய
விடுமே பொருமல் போரர மாந்தம் மிருக்காதோடிப் போய் விடுமே.

விடுஞ் சாறணை வேர் பட்டை தட்டி விதமுடனிட்டிடுந் தேசாம்பும்
பொடுமே சமனுயது கின்றி போது மதிலே தேன் விட்டு
வடுக்கின்றி லேசியமாய் மதணை யுண்ணத்தான் கொடுக்க
ஓடுகப் பொருமல் பேராமாந்த முள்ளும் .கணையும் போய் விடுமே.

கன் முதுகு கூர் வசம்புள்ளி குரிய நுனு வேலை தலைக்
காம்புமான பொடுதலை வாரடையும் வரிய கிரும்பு கரிக்கியுடன்
தானே காச்சிக் குடி நீராய் சளைகை மதலைக் கீய்ந்து விட
லுறு பொருமல் பேராமந்த மவனியதனில் நாடாதே.

கரு நொச்சி செம்முள்ளி கோளியவரை கருவகந்து முளி சாறுக்கியுங் கரும்பு வெதுப்படக்கி யிலை சுளுக்க நிலை ச மருகச் சார் படியதே பருவதத்தில் வளர்கின்ற ஆமணக்கெண்ணை படி பஞ்சுடனதிற் கலந்து கடுக்காய் தானியும் வலம்புரியும்

ருேகவி பலமரை நேர்வாளமுஞ் சுறுக வத்துடனரைக்கால் மிறு தாரியுஞ் சொல் குடசப் பாலை பட்டை சுகமாக கோஷ்டமது கால் பலமாகவே தூளுந் தூவிப் பொடி கிண்டி லூதி யெறித்தெண்ணை பதமாக கிண்டி இறக்கியெறதமாக பாலருக்கீய்ந்து விடப் போர் மாந்தம் பொருமல் கணை சிக்கு வலம் யேகுஞ் சுரம் போகுமே,

- யிடுமே யிதனை அடுப்பேத்தி யிறக்கி மெழுகு பதமானல்
அடுமே யிறக்கி ஆறிய பின்னடவா யொரு சிறு கரண்டி யெண்ணை
கொடுமே ரெத்த மூலகணங் கூறு மஉ்ட கண மணைத்தும் படுமே
மாந்தக் கணை தோஉதம் பாரீர் போகுந் தீண்டாதே.

வென்று விளக்கெண்ணை படி வெள்ளாட்டின் பாலதுவும்
நின்று கருவேல் பட்டை நிலவறமா யீருள்ளி
தோன்று டிமிணுடங் கொழுந்து பிடி சொல்லு மிறுவே யோரளவாய்
துன்று பல சீரகமும் தூட கால் காசு கட்டியதே.

கட்டி பொடித்து கடதாக யெண்ணை யதிலாட்டு மெழுகு பதமுடன் காச்சிப் பால ருக்கீய
பொட்டெனவே பாலருக்கு போடக் கறண்டி யொன்று அஉ்ட கண தோஉத முதலணுகாது மாந்தமுமே.

ஆதண்டை யெண்ணை ஆச்சரி பூண்டனே ஆதண்டை நாய் வேளை போத வொரு பிடி பிடியதாய் புறு வசம்புள்ளி யிறு சீரகம் வெளிச்சி யொடு கஸ்தூரி மஞ்சள் பொங்குமுள்ள அரைக்கு ஒரு அளவு தாரைப் பலம் போட்டரைப்படி வெங்காயம் போதவே விளக்கெண்ணை யுரு நாழி தன்னுடன் போட்டிடு யிறு வெல்லாந் தான் சங்கங் குப்பியு மிடித்துமே சாரதைய்யவே யதிலே விட்டு சாத்தறேன் பாலு புடமிட்டு இறக்கியே சடுதி குளவிக் கீய அங்கத்திலுள்ள கரப்பாலெடு சிறந்தி யேகும் செவ்வாப்புமே ஆறுமே குடிக் குணமாகுமே. ஆதண்டை யெண்ணை யிறுவே.

<u>கணுஞ் சோகை கரப்பான் குளிகை</u> :-

பலமே அரைய செம்பகப்பூ பச்சைப் பூவா யேல மட்டும்
நவமாரெண்டு வாச்ச வேர் நன்னாரி சாதிக்காய் பத்திரியும்
விலமே வளருங் கொத்தமல்லி நீ கேள் மதுரம் கோஉ்டமுடன்
பிலமே கடுகு யேகுவியும் பெஞ்ஜனே கிரும்பு முத்தமுமே.

முத்தம் சன்ன லவங்கமுடன் மொழியுஞ் சீரக மிரு வகையும்
சுத்த நாகஞ் சிவனுகஞ் சொல்லு மஞ்சிடை யோரளவாய்
வைத்து அரைத்து யெண்ணை தனில் வசமாய்க் கலந்து ளரியிடு நீ
அத்தை யிடித்தால் புல்லுருவி ஆன காசிடை தூவி விடே.

தூவு மெண்ணை காசிடை தான் சுகமாய் ரெண்டு நேரமுமே
மேவிக் குளவிக் கிடும் போது மிகுத்த காச்சல் வறக் கணமும்
கூவியோடும் பித்த கண் குளி தோஉத்தின் சல் லையுடன்
பாவையற்கிது யிடு காணும் பகர் சுத்தானை யெண்ணை யென்றே.

திரமான வெள்ளாட்டுப் பாலுமே யிரு நாழி திரு விளக்கெண்ணெ நாழி திருகு கள்ளியோர் பலமா யிரண்டங் கொழுந்து பிடி செண்பகப் பூ மதுரமும் முரமான சாதியின் காய் பத்திரி லவங்கி கேலமொரு மூடு வெள்ளுள்ளியும் மோளு மிரு சீரகமும் வசம்பிலா மிச்சையும் வேர் வெட்டி நன்னாரியுஞ் சிறு நாகமுத்தமொடு பூலாங் கிழங்குடன் சிறு லவங்கோரோகிணி சேர் கடுகுரோகணி கோஷ்டமுடனே பச்சை செவுகு கல் சமனதாய்ச் சரமாகவே காசிடை அரைத்திடு தணலெத்தி பதமா யிறக்கி தப்பாம லெண்ணெ யது கொண்டு விட கண மாந்தந் தான பறந்தோடி விடுமே.

<u>கணத்துக்கு பூசணிக்காய் கிருதம் :-</u>

பூசணிக்காய் சாறு இளநீருடனே செவ்வாலின் நெய் பாலுந் திங்களன்று-தண்ணீர் மிட்டறல் கிழங்குடன் செய் வகைக் கோர் நாழியாய். காருரும் ரோகணியுஞ் செண்பகமும் வெட்டி வேர் படலை பச்சை அதிமதுரமும் காடு வளதிலவங்க மிறு மட்டி திப்பிலி கருதுறு சந்தன மேலமும் பாருரு மிலாமிச்ச மாவிதை கோஷ்டமும் பறுவிளாம் பிசினுடனே பாரில் அதின் பிசின் தில்லையுடனே பிசின் பகறு மினி பொன் முகட்டை நேராரு மோர் வகை காசிடை நிதானமாய் நிலவறமதா யரைத்து நேசமுடனே நன்றுய் யெரித்தே வடித்திடினங் கொடுத்திடுமே.

<u>வெண்பா :-</u> விடுமே கணக் காச்சல் மேல் வெதும்பு முள் சுரமுந்
தடுமேனிரு மலமுடன் சாந்தமாங்
கொடுமே பூசணிக்காய் நெய் தனக்குப்
பூரிக்குமே யுடலங் காசினியிலுள்ளோரைக் காண்.

கத்தாளஞ் சருகுடனே களிப்பாக்குங் கடுக்காயும் கருவேலான பிரமியுடன் கசை சுக்கும் பத்தமருய் நாவிலொன்றுங்க காய்ச்சிக் கொண்டு பதருமல் வெண்ணெ-யுடன் பகருவீருய் வத்தாத சுரங்கள் வத்துஞ் சீதப் போக்கும் வடிவான குன்ம முடனிருமல் போக்கும் பெத்ததொரு சுர சீத பேதியென்று பேருலகில் நாமமிது பேசிக் கொள்ளே.

<u>சீத பேதிக்கு :-</u>

மூக்குறட்டை சாறனை யுமுடக் கொத்தானும் முத்திருக்க செவியுடனே முயல கேளீர்
பாக்க விதள் தாமரைச் சாறுடனே கூட்டி பகற் செப்பு நெரிஞ்சி வகை படி யொன்றுய்
யேற்க விளக் கெண்ணெ படி மாயீற்குப் பல கலந்திதமாய்க் காய்ச்சி
ஊற்க முடன் பிடிவாதம் நீங்கியே தான் நாமாது கணங்களெல்லாம் நடுங்குந்தானே.

விளக்கெண்ணெயும் வில்வ மீற்க்கு அவுரி யீருள்ளி
அளக்க வகைக் கோரள வதாக்கி
வளர்க்க மருந்து கடுக்காயுங் கூட்டிக் காய்ச்சி
இளவோர்க்கு கொடுக்க கணம் போய் கண்டீரே.

கணத் தெண்ணை:-

பொன்னாங்கண்ணி வேருடனே புளிய நாக்கு வேப்பீர்க்கு
பின்னே ஒவ்வோர் பிடியாக விதமாய்க் தோளிய வரையின் வேர்
சொன்னேரும் பலமே யரை யரைத்து துவள நசுக்கி யெண்ணை விட்டு
யுன்யே பாவு புடம் வமுத்து யுன்னே கணமும் வாருதே.

யிலைக் கள்ளி வேர்ப் பட்டை பரந்தானஞ்சு யிதிருடனே தான் கலந்து யிளகு நீர்
உள்ளி
பிலகு சுக்கு கடுக்காயும் அடையாய் கட்டும் பேனியே குளவி தகைக்கியும் போது
வலசலமு மடைத்திருந்தால் வயறு போகும் வகையாக ஊமாறும் வாசாய்த்
தானே
நலகமுள்ள வழுகளமு மோடிப் போகும் நாடநதென்றே முனிவர் நவின்குர் தானே

களிக் கணத்துக்கு எண்ணை:-

களிச் கணத்த எண்ணை வைக்கச் சொல்லுவாம் குட்டி வேலு
மனி வர மூன்றிலேடு அப்பையின் சிழங்கு தேங்காயளவு
சிலு சிலுப்பை யதின் வேருமஞ்சுங் கூட்டி
யெரு தா தகரை ஞா து வளையுடன் கொத்தாலேதே.

ஓதிடும் குதிரை வாலி யொன்னி லாவாரையோடு சேதியாம்
சேதியாம் ----ரி செப்பினா சிரிய புள்ளடியிலேடு
நீதியங் கணத்தின் பூடு நிக்னரி பயத்தியேடுஞ்
சாதியாய் மோரிலைத் தான் தாமரை வகை பத்தாமே.

பத்து நேருகும் வேரும் பளிவை மூன்றுங் கூட்டி
சுத்தமாய் நசுக்கி யெண்ணை அவள மேல் கொள்ள விட்டு
பத்து மிக்க சூரியனில் வைத்து பருவமாபூரக் கிண்டு

சேகளே கணமுஞ் சுளி கணமுங் களருஞ் சுரமும் வறக் கணமு
நாளே அஸ்சுர முழுது நல்கு மாந்தம் வயறேட்டந்
தாளே படமால் காசு நெய் தயிரே மோரே யிட்டு விடு
வேளே யெரித்த பிருன் கூட்டி வேலா யெண்ணை யிதுவாமே.

முலைப்பால் கடுக்காய் காட்டு மல்லி முதிர்ந்த ஆலின் புல்லுருவி
யிலைப் பாலின்டு யீருள்ளி யிவை யாமணக் கெண்ணையுடன் துலை
துலைப் பாய்ப் பாலகர்க் கெரித்தே தான் சொன்னபடியே கொடுத்திடுவே
முலைப்பாய் வந்த களி கணமுங் குலைந்தே யோடிப் போய் விடுமே.

காட்டு நீருள்ளி தான் கூட்டிக் கரிய சீரகங் கடுக்காயும்
நாட்டு கடுகுரோகணியும் நல்ல வடகிர பாலுடனே
கூட்டி யெரிக்கும் விளக்கெண்ணை குணமா யெரித்துப் பாலகர்க்கு
வாட்டமான பேரா மாந்தமகலுஞ் சுளி கணம் போம் விடுமே.

யின்டு காரிபூலா வேர் யிதமா யிடித்து யெண்ணை தனில்
மக்கு பாவு புடம் வைத்தெடுத்து மதளை சுளி கணமாறிடுமே

யிண்டு காரிபுலா வேர் யிதமா யிடித்து யெண்ணை தனில்
மண்டு பாகு புடம் வைத்தெடுத்து மதனை சுளி நீர்தி கணமாறிடுமே
குண்டு மாமனி கலப்பை வேர் கூவந் துளசி முசுக்கை குவளை
கண்டு முன் போலெர்த்தே தான் கலந்து சுளி கணம் போய் விடுமே.

பாரு நீருள்ளி பகற் தூரிசு வெந்த நேரவே கிரப்பை புகணுக்கில் விட்டரைத்து
சேர் கலக்கி நீரில் குழப்பிக் கழுந்த மகனைச் சீய பிலக்குஞ் சுளி கணமும் போம்.

தாளந் துளசி தூது நஞ்சு சங்கு சருகு யிண்டோடு பொடுதலை செம்முள்ளிச் சாறு
புகரும் யெலாவினில் தான்
சாடுந் தலைலிட்டு நன்றுய்ந்த தானே குடிக்கவே மாறு மாடுஞ் சுளி-கணமான
தெல்லா மாறிப் போகுங் கண்டாலே
வேப்பெண்ணை படி யரைத்தால் சங்கிலைச் சாற் விதமான படி யரைக்குந்த பாவட்-
டைச்

தாப்பிட்ட முசுமுட்டை படி யரைதானடவாக யெண்ணை விட்டுக் கடை மருந்து
மாம்பிட்ட கழுத்த திப்பிலி வசம்புந் தானும் வளமான மிளகு யிருசீரகந் தானும்
தாப்பிட்ட கஸ்தூரி மஞ்சள் தானுந் தனித் தனியாய் விராகனிடை வாங்கிக் கொள்ளே.

வாங்கியே பொடியாக்கி கொடுத்துவா நீ வாகு பெற தீருகின்ற வியாதி கேளு
தூங்கி விழுஞ் சன்னி சுரங் கணமுந் தானேம் சொல்லுகிறேன் பறக்குமடா மெய் தானிது
சாங்கமுள்ள யெண்ணை யிது கை விடாதே தப்பாதே வெந்நீர் சோர் சாப்பிடவே.

சாப்பிட்ட வேப்பெண்ணை யரைப்படி தான் தனைட்டி வேலா வேரதனுந் தானும்
காப்பிட்ட தூதுவளை நாய் வேளை வேகு கருஞ்சிரகங் கஸ்தூரி மஞ்சள் தானும்
மாப்பிட்ட வெங்காயஞ் சித்தரத்தை மற மஞ்சளிது வெல்லா மெண்ணையிலே யிட்டு
சாப்பிட்டு பதமாக இறக்கியேதான் கறண்டி கொள்ள வியாதி யெல்லா மகன்று போமே

விளக்கெண்ணை படியொன்று குமட்டிக்காய் தான் வரகு வைக்கல் சுட்டதின், சார் படி கா
முளக்க மெழும் மணத்தக்காளிச் சாற் படிக் கால் முதிர்ந்த வெங்காயச் சார்
படிதான் கால்
விளக்கெண்ணை தனில் போட்டுக் கடை மருந்து இயம்புகிறேன் வால்மிளகு பலமறை கால்
அழுக்கில்லாப் பனைமரைக்கால் கோரோசினை அரையுறேன் கஸ்தூரி மஞ்சள்
வெந்தயந்தான்.

வெந்தயந்தான் சித்தரத்தை பேரரத்தை வித்த கருஞ்சீரகந் தான் லவங்கப் பட்டை
சிந்தனை யில்லாப் பேரி யிலவங்கப் பட்டை நிறமான மகாளி பலந்தான் சுக்கு
கதவே யிடித்தெண்ணை யதனில் போட்டு முக்கியமாய் பதத்திறக்கிக் கறண்டி கொள்ள
கனை சகலமுந் தான் போகுமென்று வசனித்தார் மிளகு நீர்ச சாறு சேரேறே.

அவிச்ச நல் விளக்கெண்ணை படி தானென்று அதில் நாலு குமட்டிக் காய் யரிந்துபோடு
வேவிச்ச யீர வெங்காயம் பலந் தான் ரெண்டு யிதமாக அறிந்து பொடி யின்னங் கேளு
கவிச்ச கருஞ் சீரகந் தான் பல மாகாளி கடுகான ரோகணியும் பலமரைக்கால்
நவிச்ச கஸ்தூரி மஞ்சள் பலமாகாளி நறுக்கிப் போட்டுப் பேத்தி இறக்கிக் கொள்ளே.

கொள்ளடா பதமறிந்து ஒரு கரண்டி கூறுகிறேன் கூறுகிறேன் ஒரு துட்டிடை தான் கொள்ளும் போது
தள்ளடா வயிற்று வலி பொருமல் தாழும் சலக் கழிச்சலிது வெல்லாம் போகுந் தானே
விள்ளுறேன் பத்தியந் தான் பிடிக்க வேணும் விரும்பாதே மாங்கிடு மீன் கிட்டகாது
வள்ள வென்ற வால சஞ்சீவியைத் தான் வயணமதாய் பகருகிறேன் வரிந்து செய்யே.

சீர் கொண்ட துத்தம் வெங்காரம் கோரோசனை திங்கள் வகைக்கோர் களஞ்சி
சிக்காமல் விடு கடுகுரோகணி முக்களஞ்சி சேரவே சேர்த்து நன்குய் வேர் கொண்ட
கத்தியிலை நீர் விட்டரைத்துமே மெள்ள வோர் சாமம் நன்குய் விசை கொண்டரைத்து
சிறு பயறளவாகவே மேன்மை பெற உருண்டை செய்து கார் கொண்ட கருங் குழல்
பெண்ணங்கே யிது காந்து நீரனுபானத்தில் கற்கமறி பத்திரி புட்டிலங் கண்ணி யிழ
காரணங்கள் நல்லாள் வார் கொண்ட பெண் முலைப் பாலிது மிடு வதிது வாலர் பிணி
காச்சல் சுர ---- சொலியும் போது மேலு மாந்தள் கணம் வாருது வால
சஞ்சீவியாகுமே.

<u>சஞ்சீவி குளிகை</u>:-

நாவி திப்பிலி வெங்காரம் நல்ல காசிடை லவஞ்சு
மேவிய சாதிலிங்கம் விரும்பு காசிடை தான் பந்து
தூ வெலிமிச்சம் பழச் சார் சுகமுடன் அரைத்துக் கொண்டு
காவிய கடலே போலே லேசமா யிம்மை செய்யே.

சுக்கு நீர் தனிக் கொள்ள சுகமுடன் வெதுப்பு தீரும்
தக்க சீரகஞ் சிராம்பு தனிடத் தாகந் தீரும்
பக்காலின் விளதில் கொள்ள பாண்டுவின் சுரங்கள் தீரும்
மைக் கண்ணாள் குளிகையின் பேர் வால சஞ்சீவியாமே.

<u>சஞ்சீவி குளிகை</u>:-

சாஸ்திர வேதி கோஷ்டமுடன் தானே யேலமிலவங்கம்
பாத்திரமான சந்தனமும் பகரும் ரோகணி யிலுப்பையின் பூ
தோத்திரமான நன்னாரி தய்ய விலாமிச்சை யிருவேலி
மாத்திரையாக அரைப்பதற்கு மருந்து யின்னுஞ் சொல்வோமே.

சொல்லிய திப்பிலி யதிமதுரம் துலங்க முத்தக் காசுடனே
வல்ல முந்திரிகை தன் பழமும் வகை பேரிச்சு தன்னுடனே
யெல்லா மெடுத்து சமன் கொண்டு யிதமாய் கையான் சாறு விட்டு
நல்லலயரைத்து கடலையுண்டை நலமாய் நிழலிலுலர்த்தா தாயே

உலந்த தொருண்டை தன்னை உதிதோர் வியாதிக் கெல்லாம்
நலம் பெற முலைப் பால் வெந்நீர் தனிலொரு உருண்டை நல்கு
கலங்கிடு மாந்த மஷ்ட கணஞ் சுருந் தாக மெல்லாம்
அலம் ஓரு முனி யுரைத்த அமுத சஞ்சீவியாமே.

திரிகடுகு வெங்காரம் லிங்கம் சுத்தி சிறந்திடவே ஐமருந்து சமனமாக
நெறியுடனே எலுமிச்சம் பழத்தின் சாற்றால் நேகவரை யொரு சாமந் திறம்பு
குறையாத
குறியுடனே யுண்டை யிது பயரில் பாதி குளிர்ந்த நிழல் தனி லுணர்த்திக்
குளவி சீயமரி படுமே சகல நோய் யேகு மென்று மலையில் முனிதானுரைத்த
வால சஞ்சீவி.

மலையில் முனி யுரைத்ததொரு வகையைக் கேளு
மாந்த கணை சுர தோஷம் வயிற்று ஓட்டம் குலை செய்யு
மாந்தகணை யிருமல் வாந்தி குலைந்திடுமே நாய்.

முன்று குடிதான் போகும் நிலை பெறவே பத்திதியை பிட்டதர்க்கி நீர் வங்கி திரிகடுகு
கந்தமாச்சி
உலை யறந்த கசாயத்தில் கந்த மோடு உருண்டரணை நீ யெடுத்து உரைத்திடாயே.
கரைத்திடு கால் ரெத்த கனங் கண்டபோது கடுகவே சாதிக்காய் வீளி வித்தோடு
மரைத்திடுமே சுக்கு வெல்லத்தைத் தான் கூட்டி யிருந்திடவே கசாயத்தில் குழுண்டை
வரைத்திடு மென்று முனி சொன்ன நல்ல வால சஞ்சீவி யென விலங்குங் காலே.

வளங்குங் கால் பத்திரி தான் வகையைக் கேளு மணந் துளசி செம்முள்ளி ஆடாதோடை
பனத்தரிவாந் ஆவாரை நீர் நிலுவு காந்தி பன்பான கண்டங் கத்திரியிலேடு
நெளத்திடுமே வெதுப்படக்கி யேப்புடனும் நிற்ற சங்கியி நொச்சிலிரை தான் கூட்டி
செளத்திடுமே சுவாச சுரகணை தோஷங்கள் தீருமென்று முனியுரைத்த வால
சஞ்சீவியாமே.

சஞ்சீவி லிங்க மதில் முலைப்பால் விட்டு தான் கழுவ சுத்தியாம் அதில் வெங்காரம்
பஞ்சிலவம் பசுஞ் சாணமதிலே போட்டு பறிந்து மிகவே கழுவ பகரு சுற்றி
நஞ்சு வசு பக்கதிக பாலை சீவி நலம் பெறவே முன் சொன்னபடியே கூட்டி
அஞ்சிடவே யிம்மருந்து நாமந் தானு மருளினர் வால சஞ்சீவியாமே.

அமுர்த குளிகை:-

அருளினரே அமுர்த மெனுங் குளிகை தன்னை அதிமதுரஞ் செண்பகப்பூ யேலமோடு
திரு வுயர் கோரோசினையுஞ் சாத்திர வேதி சிறந் வெட்டி வேர் மாசிக்காய்
கோஷ்டம் பச்சை
தருவெனவே லிலாமிச்சம் வேருமீ கூட்டி சரியாக வேரை தன்று சாறு விட்டு
பருவமதாய் யொரு சாமரைத்துக் குன்றி பருவமதாய் முலைப்பாலின் பருகுவீரே.

பருகிடவே யோருண்டை முலைப் பால் தன்னில் பகைந்து வருங் கணமாந்த மெட்டுந்
தீரும்
திருகு குடல் பருவ நீறு பாடுந் தீரும் சிகமதில் கோப்பாடென வறட்சி தீரும்
குருவெனவே சுர வருமக் குளிகைக்கு குளிர்ந்து விடுங் குலை யெரிவுந் தோஷந் தீரும்
அருளெனவே முனி யுரைத்தார் பாரின் மீதில் அமுர்தாரி குளிகையென அறைந்திட்-
டாரே.

விளங்கு காச்சி வசம்பு பேரமம் வெள் வெங்காயம் பொடுதலையோடின் காய்
மிளகு திப்பிலியு மெதுவாய் யாமை யோட்டுடனே களங்காதிலையின் சாறரைத்து திட்டி
கடலைகளவு உருண்டை செய்து

மிளங்காய் வெந்நீர் தனில் குளவிக்கீய யேகுங் கணங் கலிச்ச வேசிடுமே.

யிதுவே கூளன் முதுகோடு யிளகாய சமதாக முடங்
யிதுவே திரப்பி பாவட்டை மிளகு சுக்கோடரைத்து தலை
கொதிக்கும் வெந்நீர் முலைப் பாலில் குறையாமலி போல் தாளருந்து
துதிக்கும் பொருமல் வயர் கலிச்சல் துலங்கப் போகு மங்கையிதே.

என்றே ஓமஞ் சுக்கு திப்பிலி யிரண்டு சீரகம் கொத்தமல்லி
பண்டே யாமை யோட்டுடனே பகற் குரூசாலி ஓமமுடன்
நின்றே நிறக்கியோர் சமறாய் நின்னே சலிப்பு தொரு கூழ்க்
அன்னே மதிச்சார் நீரிலந்த தோடும் பொருமல் மாந்தம் போம்.

<u>மாந்த உருண்டை</u>:-

ஓதங்கார ரெண்டுடனே உத்த கூகஸ்காரிய சீரகமும்
மாது முலைப் பால் தனிலரைத்து மாத்திரையாக உருண்டை செய்து
அது மாந்தமானதுக்கு உண்மையுடனே யீய்ந்திடவே
கோதிலாமல் தாமேடுங் கூறு மாந்த வல்தாவிரே.

கோளிக் கஸிறக்கல் கூழ் நறசீரகமுந்
தாளில்லாதான வங்கந் தாளரையாய்
தோளி பாலிலரைத்து தோய்த்து உன்ன பறக்குமே
பொருமலுந்ததான் வாலற்கு மாந்தம் போமறி.

வசம்பு, சுட்டகரி, ஓமம், கொட்டைப் பாக்கு வளமாக விராகனிடை ஆறு வேறு
நிசமான முத்திருக்க செவியுங் கூட நிறுவெல்லாம் பேய் மிறட்டி சாற்றுலாட்டி
அசல விராகனிடை அவிலி தாது மாறிப் போமென்றுரைத்தார் மாந்தத்தானே.

<u>வலிப்புக்கு மருந்து</u>:-

கொடிவேர்ப் பட்டை சங்கம் வேரு---- னைருக்கன் வேர்ப் பட்டை யிது தான் மூன்றும்

வடிவான விராகனிடை சாக்கிக் கொண்டு வளமான வெந்நீரு விட்டு நன்றாய்
பொடியாக நறுக்கி வடி கட்டி யந்த புனல் தனிலே விராகனிடை குங்குமப்பூ
அடியாக அரைத்து குடு தவிப்பு மாந்தந் தொடு வலிப்பு சாக்கையின் வலிப்புந் போமே.

நீர் முள்ளி சுட்டு அரைந்த நீ கரிப்பன் சார் வெந்நீரில் கொடுக்க நிற்கும்.

நாய் வேளை வேரரைத்து நில முலைப்பாலில் நோயாகு மென்றுரைத்தால் தூ ஸ்ல்

தூ லா முறை பத்தி நுணுக்கம் சேரு கரப்பான்
சர்லாமுவஸ்து மூன்மு தன்று.

பாலாய மிளகு -- வெந்நீர் சோறுண்ண மொடுங்கு சுரதாக மிளகு மாந்தம் போமே.

இந்துப்பு மேனியிலை கருப்பான் சிவ செருப்படியுங்
சந்த விராகனிடை தான் வாங்க
முந்த வன்னீருண்டை விதமா யரைத்து கொடு அன்னீர் கொடுக்கப் போமறி.

வால் மிளகு பூண்டிடாமம் வசம்பு, சருஞ் சீரகமும்
சாலுஞ் சிறும்பு செண்பகப் பூ தானேழு
மேல விராசனிடை தாச்சிப் பொடுதலைச் சார் விட்டரைத்து உருண்டை செய்து
போகுங் கணத்து

நீர் போம்.

மாந்தத்துக்கு கோமந் வைத்துக் கசாயத்திலிடு
சேந்தங் கணை ஈரு வெங்காயம் சார்
மாந்த களிக் க..த்துக்கு கொம்பு பாகல் கசக்கி யிடு
தோஉஷ குணத்துக்கு வசம்பு உள்ளி குடிநீர் கூர்.

கூரும் பேய் பீர்க்கு சமூலங் கொண்டு வந்து சட்டியில் போட்டுற வைத்து கசக்கி
சாறு பிழிந்து

நீ கொடுத்து தா வளை யிடக் குணமா மாந்த வலிப்பு அடுத்திடு மூன்று நாளாம்.

<u>சீ மூலத்துக்கு</u> :-

சென்னாயுருவி யிலை சேர ஒரு பிடியை உண்ணு நல்லெண்ணெ உழக்கில் மின்னே
கேள் வரிக் குமரி யன்னம் வாங்கிப் பஞ்ச தாரை யெரித்து உண்ண சீ மூலம் போம்

ஆச்சாரிழு சந்தனமும் நன்னாரி யிளியும் லித்தோட்டுடனே சாஸ்திர வேதி முத்தந் தாமரை
சிறுகீரை நாயுருவி வல்லாரை சாதிக்காயின் பத்திரி யிந் வகை செண்பகங் கல் நாரு
திப்பிலி இருவாச்சி வேர் மிதலில் யிரு சீரகம் நெல்லி லவங்கப் பட்டை யேலம்
ருத்திராட்ச
முடனே விந்த கோமேசினை காலி வேத் திருமேனி விரி கலங்கோடு சமமாய் விடு நீர்
வல்லாரைச் சாறியின் நீர் தனில் விதமாகவே யரைத்து அந்த முள தேத்தான் விரை
அளவு உருண்டை செய்தனபான மறிந்து விடவே அஉஷ்ட கனம் விட்டோடு மென்று
முனியருளினரம் புவியிலறிவாகவே.

-----<u>வாதி குளிகை</u> :-

மதுர மதிவிடயமுடன் பெரு மரப்ட்டையு மாதளம் பிஞ்சினுடனே மாவிளா யிலை
யதன் பிசினுடனே சீரகமு மர குருசாணி ஓமம் முதிரி யென நீரினில் பூசே.

யஞ்சாதி முகிள் காரை வேரினுடனே முதற் குரைத்த விதமெல்லா மொரு கூழ முதிர்
கஞ்சா யிலை பாதியாய் சதிர் பரவு கஞ்சாயிலை சாறு விட்டரை சாந்தமாய்
எடுத்து நீட்டி
சாகிப் பழத்தளவு கட்டு வங்காதியாய்த் தயிரிலிட கடுப்பு அகலு முதிரி விளாம்
பிசினுடன்
உள்ளியும் ---தத்தை உரிக் கயிரிலே யருந்த வூடாடு மரை வேதமுனிவோர்கள்
செய்ததை வளர் தமிழாகுமே.

கலித்துறை:-

மானே விடையமுங் கோஉக்டமுங் கிரும்பு மதுரமுடன்
தானே யிலவு விளாம்பிசின் சாதித்திடுங் காயம்
தேனே யிதன் சிறு லவங்கமு மாசி தெரிந்த பின்னுங்
கோனே மகிள் நல்ல மாதளங்காய் தலி கொண்டடைத்தே.

அடைந்தாடை சுத்தி மேல் சாணம் பூசி அடற் விறலி புடந்தாலெரித்து.
விடும் போது அந்த புடமாரிய பின்னரைத்திடும் கஞ்சாவிலைச் சாற்றில்
துடறிப் பளத் தெடுத்த பிறமான மாத்திரையா மென்றியம்பினமே.

இடுமே மதுவினில் கஞ்சாவின் சாற்றிலெனில் குரும்பைக்
கொடுமே தயிரில் மலந்தேங்கு வாலைக் குமைமறிந்து
யிடுமே கனி கண மூலக் கணக் கடுப்பெரச்சல் வயற்
கெடுமே விசாரம் போயோடு மேகுமந்தக் கிலேசங்களே.

கணபேதி பூபதி:-
சாதிக்காயுடன் மாசிக்காய் தனி கோரோசிலை சீரகங் கிரும்பு
பதிக்காயுடன் திப்பிலியும் புகழ அரைத்து மிளகளவாய்
ஊதி நிழலில் தாலைத்தி யுகந்த முலைப் பாலிடு வீராய்
வழு கணக் களஞ்சிக் கெட்டோடிப் போகும் கண்டூரே.

வேதி பூபதி வாலற்கு விளங்கிடும் வகையைக் கேகு
சேதியா மிரத சுக்கு சேந்த வெங்காரங் கெந்தி
நதியாய் நாலு நேராய் நிறைக்கு நேர்வாளங் கூட்டி
விதியாப் சுத்தி பண்ணி அலர்ந்த தண்ணீரில் கூட்டே.

கூட்டு நிரந் சுற்றி குளிர்ந்த தண்ணீரிலரைத்து
வாட்டிடும் பனியின் பாசி பயறளவாக்கி உருண்டை
திட்டிட வரைத்த நீரில் சிறியவர் தனக்கு யீ போ
போட்டிடு முது மாந்தம் பொருமலும் வாதம் போமே.

போமே சுத்தி ரசம் வெந்நீரில் பொரிகாரஞ் சாலி தனில்
தாமே சுக்கு மேல் புறணி தனியும் கெந்தகம் வெண்ணை தலிலா
மே யுருக்கிப் பாலதனில் அதிலே யாத்த நேர்வாளஞ்
சாமே பிளந்து நஞ்செடுத்துந் தண்ணீரொரு திரமே.

சாதிலிங்கம் வெங்காரம் ரெண்டு பங்கு தக்கா மணக்கு அது நாலு பங்கு
ஓதியதோர் நேர்வாள மெட்டு பங்கு உடன் கலந்து அரைத்து குன்றி பிரமாணந்
தான் போது வெந்நீரிலரைய செய் குளிர்ந்த தண்ணீ --- யாமரிந்திடு போகும்
வேதி ஓதியதோர் வாத மெப்பத்து நாலு மோடி விடுங் குண கரப்பாதேடிப்
போமே.

கண்டுக்கு லிங்க குளம்பு:-

சோறுடனே சமதாகந் தய்யதோர் வசம்பு மூன்றும்
பாரியா துளவிலையும் பரு முளகுடனே கூட்டி
வேறுப் கருக்கி விதங் கொட்டங் கச்சியோடு
கொள்ள நட வாந்தி சீரணம் போம்.

வடக்கொடியிலை கள்ளி வேர் வதின் பட்டையா மிளகு
கடுக்கா யூள்ளி கசை சுக்கு
அடுக்க வரைத்திட்டு அடையாய் திணங் குளவிக்
சீய விட்டோடு மலக்கட்டு சலக் கட்டுமே.

*மேலுள்ள நோய்க் கு ங்கள் பலியீடுகள் விடப்பட்டன.

மருந்தீட்டுக்கு:-

தேங்காய் மட்டைச் சாறு, உரி எலுமிச்சம் பழச் சாறு உரி கூட்டிக் கொடுக்கப் போகும். முசுசி கண்டும் பொன்கும் கன்னி வேரு உள்ளி வசம்பு தலைச்சம் பிள்ளை முலைப் பாலில் நசியமிடவும்.

முட்டு கட்டுக்கு:-

அப்பைக் கிழங்கு அரைந்து.உ களஞ்சி மாத்தி மிளகு காசிடை அரைத்து இரண்டும் பசுவின் பால் பச்சைப் பாலிலே தண்ணீர் முழுகி தலை முழுகி ஆத்து முன்னே கொடுக்கவும். மூன்று விசை கொடுக்க புளி விடவும்.

விசுகல் சுர மாத்திரை:-

ரசம்.உ; கெந்தகம்.உ, நாபி.க, மிளகு.க, இநர்வாளம் இது ஊமத்தம் இலையிலே சாறு வார்த்தரைத்து மிளகு பிரமாணம் குளிகை பண்ணிக் கொள்ளவும். இதுக்கு அநுபானம் வசம்பு கசாயம் போட்டு மாத்திரை கொடுக்கவும் பத்தியம் உப்பு யில்லை, விக்கல் சுரம் நிற்கும்.

ஓக்காளத்துக்கு:-

கொத்தமல்லி, சுக்கு, பேய்ப்புடல், நெல்பொரி, சித்தா முட்டி வேர், வில்வ வேர், காய்ச்சி கொடுக்கவும்.

அமுக்கிருக் கிருதம்:-

அமுக்கிருன் சமூலம் பிடிங்கி வந்து நிழலிலுணர்த்தி வஸ்திர காயம் பண்ணி புது சட்டியில் வைத்துக் கொள்ள பசுவின் நெய்யில் கொள்ள உடம்பு இளைக்கும். ஆவின் சலத்தில் கொள்ள இருமல் தீரும். எருமை மோரில் கொள்ள பித்த பாண்டு தீரும். வேப்பெண்ணெயில் கொள்ள தேள் விஷம் தீரும். வெள்ளாட்டின் சலத்தில் கொள்ள சோகை தீரும். நல்லெண்ணெயில் நல்ல வெல்லம் கூட்டிக் கொள்ள பெரும்பாடு தீரும். வெந்நீரில் கூட்டி கொடுத்துப் பூச விஷியங்கடி தீரும். பத்தியம் கரிப்பு விடவும்.

இருமலுக்கு:-

வெங்காரம்,ய, திப்பிலி பலம், அக்கலாகாரம் விராகனிடை:ஃ, மிளகு விராகனிடை.உ, இது வெல்லாம் பொரிச்சு பொடி செய்து கொம்புத் தேன் விட்டு குளிகை பண்ணி சுண்டைக்காயளவு தின்ன இரண்டு அவ ளைக்கும் இருமல் தீரும்.

<u>தீபாக காலை:-</u>

ஓமம், காயம், வாய்விளங்கம், பஞ்ச லவணம், திறிபாலை, திரிகடுகு செவியம், திப்பிலி மூலம், நிலவேம்பு, முத்தக் காசு, சித்திர மூலம், சீரகம் கருஞ் சீரகம், பாவப் பட்டை, கோஷ்டம், நல்ல முள்ளி சமூலமு பார்பார முள்ளி சமூலமும் ஆனை திப்பிலி திக்டே நன்னாரி வேர் விஷ பத்திரி வேர், சிறு தேக்கு எவாக்ஷாரம், நவாச்சாரம் வசம்பு அதிவ சார மரமஞ்சள் ஆக வகை முப்பதாறும் ஆன பண்ணி அளபான வெள்ளை, கருப்பு, வெல்லம் பாதி சூரணம் பாதி கலந்து கொள்ளவும். பாதிக்கு தேன் கூட்டிக் கொள்ளவும். இதுக்கு குன்மம் குஷ்டம், கிரனி அஜீரண சுரமு முறவாய்வு உடம்பெரிச்சல் தீரும்.

<u>மேக வெட்டை:-</u>

சம்பங்கி கிழங்கு ஈர வெங்காயம் பசுவின் மோரில் கொடுக்கவும். மேக வெட்டைத் தீரும். அவிந்த சுற்றி, நாபி சுற்றி நறுக்கி கோமியத்தில் வறுக்க மனோசிலை சுற்றி ஆடாதோடை பாலையில் வார்த்து வாய் கட்டி மனோசிலையை நசுக்கி பூசணிக்காய் சாத்திலப்படியே.

சாதிலிங்கம், எலுமிச்சம் பழச் சாத்தில் அப்படிபடிக்கமிட.

<u>பேதி மாத்திரை:-</u>

வெங்காரம் உ, குதம்.உ, வாளம்.உ, செந்தி.உ வேரைவாதா மிளகு நல்லெண்ணை தேத்தாங் கொட்டை தேங்காய் வெள்ளாட்டு பால் உப்பு ஆகாது, உடுப்பு கிண்ணி வெள்ளைப் பூண்டு வெங்காயம் மிளகு சுட்டிடை.க, லவங்கம்.க, சீரகம்.க. நெய் நல்லெண்ணெய் தேன், உடும்பு கொண்டு வந்து மூன்று விடத்தில் நறுக்கி கால் வாங்கிப் போட்டு இடித்து அந்த மருந்து போட்டு இடித்து நெல்லிக்காய் போலே பண்ணி நெய்யிலே பொரிச்சுக் கொண்டு தின்னவும். தாது புஷ்டியாம்.

****